

هفتہ مقدس و راز گذار

ویلیام اوشی



این کتاب ترجمه‌ای است از :

HOLY WEEK
AND
THE PASCHAL MYSTERY
1966, PAULIST PRESS

هفتة مقدس

هفتة مقدس نه تنها یادآوری وقایع بلکه خود یک واقعه است. هفتة مقدس چیزی است که اتفاق می‌افتد و به خاطر ماست که اتفاق می‌افتد. در خلال این مقدس ترین هفتة سال نه تنها گذشته را به یاد می‌آوریم بلکه یک واقعیت کنونی را برگزار می‌کیم. این است که هفتة مقدس را چنان متفاوت و چنان برجسته می‌کند: زیرا ما فقط مشاهده گر هفتة مقدس نیستیم بلکه آن را زندگی می‌کنیم. در زبانی که دوباره در کلیسا و الهیات رایج شده، هفتة مقدس یک مراقبت و رعایت نیست بلکه یک راز است.

«راز» در اینجا به معنی حقیقتی نیست که نمی‌توانیم کاملاً درک کنیم، بلکه عملی یا واقعه‌ای است که نجات را می‌آورد. راز، حضور فعال الهب و طرح نجات است. راز اصلی، مسیح خداوند ماست. خدا در او نقشه‌الهی نجات را واقعیت بخشدید. رازهای زندگی مسیح وقایع و اعمالی هستند که نجات را برای ما می‌آورند. رنج، رستاخیز و صعود مسیح اعمالی هستند که نه تنها نجات را می‌آورند بلکه ادامه نجات ماست.

این رازها به خاطر این که اکنون در آین نیایشی موجودند و آن را شکل می‌دهند، «رازهای» مراسم آین نیایشی نیز می‌خوانیم. آن‌ها فضیلت و قدرت رازهایی را به ما می‌گویند که برای ما حضور دوباره می‌یابند. از آن‌جا که آین نیایشی که «از طریق آن کار نجات ما به انجام می‌رسد» بیشتر آنها در قربانی الهی راز قربانی مقدس مفاهیم برجسته‌ای هستند که به وسیله آن‌ها ایمانداران راز مسیح و طبیعت واقعی کلیساي حقیقی را در زندگی خود

فهرست

	صفحه	
هفتة مقدس	۳	«راز» در اینجا به معنی حقیقتی نیست که نمی‌توانیم کاملاً درک کنیم،
راز گذر	۷	بلکه عملی یا واقعه‌ای است که نجات را می‌آورد. راز، حضور فعال الهب و
پیشرفت هفتة مقدس از لحاظ تاریخی	۲۴	طرح نجات است. راز اصلی، مسیح خداوند ماست. خدا در او نقشه‌الهی
سوالاتی برای بحث گروهی	۳۲	نجات را واقعیت بخشدید. رازهای زندگی مسیح وقایع و اعمالی هستند که نه

می بیند یعنی راز نجات، راز مسیح. «او رسالتش (نجات بشریت و جلال دادن کامل خدا) را اصولاً به وسیله راز گذر از رنج های مقدس به رستاخیز از مردگان و صعود پرجلال خود به خوبی به انجام می رسانند.» (نظمانame درباره آیین نیایشی مقدس فصل ۵). در اینجا مهم ترین کلید برای درک هفتة مقدس را داریم. این کلید، برگزاری سالانه کل راز گذر است. راز عید گذر وقایع تمام هفته از ابتدا تا آخر را به هم مرتبط می سازد و یکی می کند. این یک واقعه بزرگ است که هفته مقدس برگزار می کند و با انجام آن خود یک واقعه سالانه می شود.

«راز گذر» برای بسیاری از ما یک اصطلاح جدید خواهد بود، اما راه گریزی از آن نیست. قبلاً در تمام جنبه ها ظاهر شده است. «نظمانame در مورد آیین نیایشی مقدس» اغلب از آن استفاده می کند. در واقع ایده اصلی آن نظمانame است. تمام چیزهای دیگر در اطراف آن دور می زند. اگر علاقمندیم که بفهمیم هفتة مقدس درباره چیست بایستی با آن آشنا باشیم. زیرا راز عید گذر مرکز و قلب هفتة مقدس است هم چنان که مرکز و قلب زندگی مسیحی نیز هست. هفتة مقدس سلسله ای از یادآوری وقایع مجزا نیست بلکه برگزاری سالانه یک راز مربوط به گذر است. این وقایع از یک دیگر جدا نیستند. آنها یک کلیت بهم پیوسته را تشکیل می دهند و آن کلیت راز نجات است یا هم چنان که بعداً بیشتر آن را به این نام می خوانیم؛ راز عید گذر. این همان چیزی است که از آخر هفته تا آخر هفته دیگر برگزار می کنیم. بنابراین اگر چه هفتة مقدس به چندین مراسم جداگانه و متمایز تقسیم شده، درواقع برگزاری یک راز واحد است: «راز گذر از رنجهای مقدس، رستاخیز از مردگان و صعود پرجلال.» نباید اجازه دهیم این واقعیت

بيان می کند و به دیگران اعلام می نمایند» (نظمانame در مورد آیین نیایش مقدس فصل ۲). وقتی در این مفهوم به آن نگاه می کنیم کل آیین نیایشی کلیسا و تمام آیین های مذهبی و مقدس، یک راز عمیق هستند که در عشای ربانی مرکزیت می یابند. عشای ربانی عمل بزرگی است که نجات بشر را به انجام می رساند و تحقق می بخشد.

هفتة مقدس جزو آیین نیایشی است که خود، قلب و مرکز پرستش سالیانه کلیساست. «کلیسا در چرخه سالانه، کل راز مسیح را آشکار می کند. از تجسم و تولد تا صعود، روز پنطیکاست و انتظار امید متبارک و آمدن خداوند. بنابراین کلیسا با یادآوری رازهای نجات، ثروت ها و غنای قدرت ها و شایستگی های خداوندش را به ایمانداران نشان می دهد، به نحوی که این ها به طریقی برای همه زمان ها مهیا گشته و ایمانداران توانایی یافته اند تا بر آنها تکیه کند و با فیض نجات بخش پر شوند» (نظمانame در مورد آیین نیایش مقدس فصل ۱۰۲).

به این دلیل آن را هفتة مقدس می خوانیم که در طی این روزها، مقدس ترین وقایع را برگزار کرده و جشن می گیریم. از طریق مراسم مذهبی هفتة مقدس، این وقایع به طریقی برای ما حاضر و قابل دسترسی می شوند. ما قادر هستیم تا آنها را دوباره زندگی کیم و بر نجاتی که در خود دارند تکیه کنیم.

فرمانی که درباره اعاده هفتة مقدس در سال ۱۹۵۵ صادر شد این وقایع را nostrae mysteria redemtionis Maxima

رازهای نجات می نامد یعنی بزرگ ترین ممکن است ما این رازها را از یکدیگر جدا کنیم اما کلیسا هرگز چنین کاری نمی کند، کلیسا آنها را به عنوان یک راز که ساختار واحدی دارد

راز گذر

اکنون در وضعیت بهتری هستیم تا معنی «راز گذر» را مورد بررسی قرار دهیم. این عبارت یک اصطلاح جامع و فراگیر برای راز نجات است. کلمه کلیدی البته Paschal [مربوط به گذر] از اسم Pascha است که به معنی گذرگاه می‌باشد. راز مربوط به عید گذر بنابراین راز گذر خداوند از مرگ به زندگی، از خواری به جلال، از این دنیا به ملکوت پدرش است. آن گذرگاه هم شامل مردن و هم شامل برخاستن مسیح است. مرگ و رستاخیز او با هم، آن چیزی را تشکیل می‌دهند که جلال یافتن مسیح نامیده می‌شود. سمبول بزرگ راز گذر صلیب است. صلیب را نمی‌توان به سادگی به عنوان وسیله‌ای برای شکنجه دید بلکه به عنوان راهی به سوی جلال. اما مسیح در مرگ و برخاستن تنها نبود، گذرگاه او گذرگاه ما نیز شد. راز گذر بنابراین راز مسیح و راز مسیحیان است.

گذر خداوند، نجات ما را به تحقق رساند. در اینجا باید تأمل کنیم تا نشان دهیم منظور ما از نجات چیست. بیشتر ما ایده‌ای بسیار سحطی و محدود از ماهیت نجات داریم. این باعث می‌شود تا از فهم آن چه آیین نیایشی - و مخصوصاً آیین نیایش هفتة مقدس - باید درباره آن بگوید عاجز شویم. ما تمایل داریم تا به نجات به شیوه‌ای فاقد تحرک و غیرپویا و به عنوان یک حقیقت یا یک تعلیم مدون فکر کنیم. در بهترین حالت ممکن است از آن به عنوان رهایی از گناه و پیامدهای آن بیندیشیم.

که هفته مقدس از یادبودهای ظاهرًا مستقل تشکیل شده آن واقعیت را مغلوط کند. زیرا درحالی که به ظاهر و در سطح مختلف هستند، همه به یکدیگر مرتبط می‌باشند و راز عید گذر ارتباطی که آن‌ها را به هم دیگر می‌پیوندد، مهیا کرده است.

این راز یگانه و مرکزی، تمام مراسم مذهبی هفته مقدس را بر جسته می‌کند هم چنان که می‌توانیم از کلمات رسالهٔ یکشنبه نخل بینیم، که موضوع مهم و تکراری یا موضوع راهنمای کل هفته را تشکیل می‌دهد. این رساله هم چنین آن اتحاد اساسی را نشان می‌دهد که تمام این یادبودها را با هم نگه می‌دارد. درواقع برای درک هفتة مقدس به عنوان یک کل ضروری می‌باشد: «همین فکر در شما باشد که در مسیح عیسی نیز بود... خویشتن را فروتن ساخت و تا به موت بلکه تا به موت صلیب مطیع گردید. از این جهت خدا نیز او را بغایت سرافراز نمود و نامی را که فوق از جمیع نامهای است بدو بخشید.» (فیلیپان ۲:۵، ۸-۹).

این متن مرگ و جلال یافتن مسیح را با هم در یک واقعه یکی می‌کند. آن‌ها یک جریان عمل مداوم و یک راز بزرگ را تشکیل می‌دهند - راز گذر خداوند ما به جلال - راز عید گذر. هم چنین توجه کنید که این متن تاکید می‌کند که قرار است ما به طریقی وارد آن راز شویم و آن را از آن خود سازیم. «همین فکر در شما باشد» به معنی این است که انتظار می‌رود ما همان دیدگاه و همان اندیشه‌ای را داشته باشیم که مسیح داشت. به عبارت دیگر ما باید خود را با او بشناسیم. این را به یادداشته باشید زیرا دوباره به این موضوع برمی‌گردیم.

این بازگشت ابتدا در مسیح صورت گرفت، سپس در هر کدام از ما. او این بازگشت را به وسیله مرگ و رستاخیز که فقط یک جریان عمل اما دارای مراحلی است، به تحقق و انجام رساند. ما آن بازگشت، آن جریان عمل را راز نجات یا به طور صحیح تر راز گذر می نامیم یعنی گذر مسیح از مرگ به زندگی و گذر ما با او و در او.

اکنون می توانیم این جمله از نظامنامه را که در بالا ذکر کردیم بهتر درک کنیم. «او رسالتش (نجات بشریت و جلال دادن کامل خدا) را اصولاً به وسیله راز گذر از رنجهای مقدس به رستاخیز از مردگان و صعود پرجلال خود به خوبی به انجام می رساند.» (فصل ۵).

قسمت آخر این جمله نقل قولی است از مقدمه بر Easter Vigil [نماینامه شب زنده داری عید گذر]. این مقدمه خلاصه ای بی نظیر و عالی از تعلیم کلیسا درباره مراحل نجات است. مقدمه با زبانی که پژواکی از کلمات پولس قدیس است، نجات را به عنوان یک عمل مقدرانه نشان می دهد که ما را در حضور خدا به جلو می برد. این مقدمه همچنین پژواک متن دیگری از پولس قدیس است: «او برای گناهان ما مرد و به خاطر عادل شدن ما برخاست.» ما دوباره از دیدن تصویری کامل از کل حقیقت تأثیر گرفته ایم. آن شناخت کامل و وسیع، طرح الهی نجات است تا «همه چیز را به یک سر در مسیح بیاورد.» این متن مهم از آیین نیایشی مربوط به عید گذر، مرگ و جلال یافتن را در یک واقعه واحد با هم یکی می کند. آن ها راز مربوط به گذر - گذر خداوند - را می سازند.

به هر حال، کافی نیست که بگوییم Paschal [مربوط به گذر] از [گذرگاه] می آید. حتی کافی نخواهد بود بگوییم که این کلمه به گذر

بر عکس، کتاب مقدس و آیین نیایشی، «نجات را شیوه ای پویا به عنوان یک حرکت، یک جریان عمل و -اگر این اصطلاح را دوست دارید- به عنوان یک نمایش معرفی می کنند. نجات فعالیتی پیچیده است که بیشتر از نجات از گناه و پیامدهای آن را دربرمی گیرد. نه تنها نجاتمان از گناه و مرگ را شامل می شود بلکه اساساً ورود ما در زندگی را نیز دربرمی گیرد. نجات یعنی کل جریان عملی که به وسیله آن انسان به سوی خدا برمی گردد. اگر این را بیاد نداشته باشیم هرگز معنی کامل نجات را نخواهیم فهمید. قبل از آن که از شیوه برخورد آیین نیایشی با نجات صحبت کنیم باید دیدگاه کتاب مقدس در مورد نجات را بفهمیم. بنظر من، در هیچ جای کتاب مقدس این دیدگاه بهتر از کلمات پولس قدیس در رساله به کولسیان بیان نشده است. «پدر را شکر گذارید... که ما را از قدرت ظلمت رهانیده به ملکوت پسر محبت خود منتقل ساخت» (کولسیان ۱:۱۲-۱۳).

دیدگاه معمولی نجات در «ما را از قدرت ظلمت رهانید» متوقف می شود و عمیقاً بر مرگ مسیح متمرکز می شود. مشکل است رستاخیز را بر این دیدگاه تطبیق داد. با این وجود نجات ما کاملاً به تحقق نرسید تا زمانی که مسیح از مردگان برخاست و روح القدس را بر ما فرستاد. بنا بر این نجات نه تنها شامل مرگ مسیح بلکه شامل رستاخیز، صعود و فرستادن روح نیز هست. به این دلیل است که یادآوری کامل نجات (همان طور که هفته مقدس این ویژگی را دارد) باید در برگیرنده رستاخیز و فرستادن روح باشد. نجات جریان عملی بود (و هست) که به وسیله آن انسانیت به سوی خدا برمی گردد انسان به طور کلی نه فقط افراد انسانی. کل انسانیت با هم نجات یافته است.

باعث می شود. نه فقط نجات اسرائیل بلکه نجات کل بشر. تمام مکاشفه جزی از یک کل است. نمی توانید آن را به قسمت هایی تقسیم کنید. خدای ابراهیم، اسحاق و یعقوب، خدای موسی و داود، خدا و پدر خداوند ما عیسی مسیح است. او یک خدا در عهد قدیم و خدایی دیگر در عهد جدید نیست. او همیشه یکی است، در خودش هیچ گونه تناقضی ندارد، او خدایی است که همیشه عمل می کند و کار می کند تا نجات دهد. گذر عیسی الگوی گذر اسرائیل را دنبال می کند اما آن را تحقق می بخشد و در این تحقق بخشیدن بر آن برتری بی اندازه ای پیدا می کند.

قوم اسرائیل در سرزمین مصر سالیان زیادی در بندگی بودند. خدا سرانجام موسی را فرستاد تا ایشان را از این کشور بیگانه به سرزمینی که به ابراهیم وعده داده بود رهبری و هدایت کند. عبرانیان تحت رهبری موسی برهای قربانی کردند و آستانه درهایشان را با خون آن بره رنگ نمودند. این علامتی بود که آنها را از دست فرشته مرگ نجات می داد که تمام نخست زادگان مصری را هلاک می کرد اما از عبرانیان می گذشت. زیرا یهوه به موسی گفت: «در آن شب از زمین مصر عبور خواهم کرد و همه نخست زادگان زمین مصر را... خواهم زد. و آن خون علامتی برای شما خواهد بود. برخانه هایی که در آن ها می باشید و چون خون را ببینم از شما خواهم گذشت و هنگامی که زمین مصر را می زنم آن بلا برای هلاک شما بر شما نخواهد آمد (خروج ۱۲: ۱۳-۱۴).»

به خاطر این که کلمه «Pasch» شاید اساساً «کشتن یهوه» معنی می دهد، درحالی که به عمل ویران گر فرشته اشاره می کند بعداً گذر خداوند، گذشن و همچنین نجات عبرانیان معنی خواهد داد.

خداوند ما از مرگ به زندگی اشاره می کند. چیزهای بیشتر از این درباره آن وجود دارد. گذر خداوند ما یک گذر قبلی را به تحقیق رساند و کامل کرد: گذر یا فصح قوم یهود. این گذر راهی برای گذر مسیح آماده کرد و تفسیری غیرقابل چشم پوشی بر عید گذر مسیحی ارائه داد.

گذر یهودی یادبود سالانه ای از رهایی یهودیان از بندگی مصر بود (و هست). خدا قوم خود را از سرزمین بندگی با دستی قادر تمدن و بازویی گشاده بیرون آورد و سرانجام آنها را به سرزمین موعود راهنمایی کرد. تمام جزئیات این مداخله بی نظیر خدا به منظور نجات اسرائیل برای ما اهمیت زیادی دارد زیرا آینین نیایشی هفتة مقدس و مخصوصاً شب زنده داری عید گذر به طور مرتب به آنها اشاره می کند. بدون دانستن چیزهایی درباره این جزئیات، آن آینین نیایشی را نمی توانیم درک کنیم.

بعضی ها وقایع عهد قدیم را در بهترین شیوه تعلیمی به عنوان نوعی کمک برای درک عهد جدید مدنظر قرار می دهند اما اهمیت آنها بسیار بیشتر از این است. برای درک آنها به طور مناسب، باید بدانیم که خدا نجات ما را به یک باره انجام نداد. او این کار را مرحله به مرحله کرد. وقایع عهد قدیم و مخصوصاً خروج از مصر با تمام جزئیاتش، اولین مراحل از یک جریان عمل طولانی هستند. او قومش را از قدرت فرعون رهایی داد. آن رهایی نخستین پیشگویی و سایه ای از یک نجات بزرگ تر بود که در آینده به وقوع می پیوست. کل آن یک نجات بود و الگویی را نشان می داد که نجات بزرگ تر در آینده صورت می گیرد. خدا آن هنگام که اسرائیل را از مصر بیرون آورد خود را به عنوان خدایی نجات دهنده ظاهر می کند. به وسیله همان مکاشفه خود را به عنوان خدایی نشان می دهد که نجات بزرگ تری را

فعلی داشت. گفتن این که گذر «یادآوری خروج» بود به معنی این است که یهودیان ایمان داشتند خودشان در این واقعه شرکت نموده اند. هاگادا [توضیح گذر] هنوز در خانودهای یهودی در هنگام خوردن غذای گذر خوانده می شود: «ما امروز از دست مصریان نجات یافته ایم، ما امروز از طریق دریای سرخ عبور می کنیم، ما امروز وارد میراث خود می شویم...». این برای ما بسیار جالب است زیرا ما مسیحیان این ایده یهودی را از یک خاطره زنده گرفته ایم که گذشته را برایمان حاضر و زنده می کند. این ایده، کل آیین نیایشی کلیسا را برجسته می کند: درواقع آیین نیایشی بدون آن قابل درک نخواهد بود.

در همان زمان که گذر به گذشته می نگرد و آن را در مراسم مذهبی مربوط به گذر واقعیت می بخشد، به سوی یک خروج جدید و بزرگ تری نظر دارد که باید در آینده صورت بگیرد. این گذر، گذر نهایی و تعیین کننده خواهد بود، گذر اولی فقط راه را برای این گذر آخری آماده می کند. بنابراین گذر یهودی هم یک یادآوری و هم یک پیشگویی بود. گذر بهودی اعمال قدرتمند خدا در گذشته را دوباره مطرح می کرد و به گذری بزرگ تر اشاره می کرد که می آمد. گذر جدید، تمام و عده های گذر قدیم را تحقق می بخشد.

بنابراین به همین دلیل است که گذر یهودیان به گذر مسیح اشاره می کند و تحقیقش را در آن «گذر جدید شریعت تازه» می یابد یعنی عشای ربانی و خوردن تن مسیح. رنج، مرگ و رستاخیز مسیح خروج جدید بود. این مطلب را در انجیل لوقای قدیس می بینیم. در روایت تجلی مسیح، لوقا به ما می گوید که موسی و الیاس در این باره با مسیح گفتگو می کردند: «رحلت او [مسیح] که می بایست به زودی در اورشلیم واقع شود» (لوقا: ۹: ۳۰-۳۱).

بعد از این که آنها خون بره را بر سر درخانه ها پاشیدند، آن را پختند و با نان فطیر و سبزی های تلخ با هم خوردند. آن ها این خوراک را با مایملک شان در دست گرفتند و آماده سفر شدند. سپس مسافرت شان به خارج از سرزمین مصر را در پیش گرفتند و از طریق دریای سرخ به طرف دیگر رفند، دشمنانشان که با شدت و حدت آنها را تقبیب می کردند در آب دریا غرق شدند اما بنی اسرائیل به کوه سینا رسیدند. خدا در آن جا عهدی با ایشان بست و سرانجام آن ها را به سرزمین موعود آورد. «گذر» در نهایت به عبور از طریق دریای سرخ انجامید.

خدا به یهودیان گفت تا در جشن گذر سالانه همه این ها را به یادآورند و گرامی بدارند. آنها یک بره می کشتند و به خدا تقدیم می کردند. سپس آن را می پختند و به همراه نان فطیر و سبزی های تلخ می خوردند، و چنان که گویی آماده سفر هستند، مهیا می شدند. جدا از مراسم مذهبی مربوط به خوراک گذر این سؤال مطرح بود که «معنی این مراسم چیست؟» که جوابش این شد «این قربانی گذر خداوند است که از خانه های بنی اسرائیل در مصر عبور کرد وقتی که مصریان را زد و خانه های ما را خلاصی داد.» (خروج ۲۷: ۱۲).

خروج از مصر تولد اسرائیل به عنوان یک ملت، به عنوان قوم خدا بود. جشن گذر یادآوری سالانه آن واقعه یعنی روز تولد اسرائیل بود. جشن گذر یهودیان یادآوری سالانه خروج از مصر و تمام وقایعی بود (و هنوز هست) که با آن مرتبط بودند. اما با توجه به مفهومی که از یادآوری می دانیم چیزی بیشتر از یک یادآوری صرف است. یهودی با ایمان فقط آنچه را در گذشته صورت گرفته بود به یاد نمی آورد بلکه به نحوی برایش جنبه

درست همان طور که یهودیان گذر را به عنوان روز تولد اسرائیل جشن می گرفتند کلیسا نیز به همان طور عید قیام را به عنوان تولدش جشن می گیرد. «زیرا هنگامی که مسیح بر روی صلیب به خواب مرگ خوابید از پهلوی او بود که «راز شگرف کل کلیسا» جاری شد» (نظمانه آین نیایشی مقدس فصل ۵). به این علت است که مسیحیان اولیه ترجیح می دادند که راز تولد جدید یعنی تعمید را در خلال شب نیایش عید گذر برپادارند. بخشیدن تولد به اعضای جدید راهی عملی و واقعی برای بزرگداشت تولد کلیسا بود. تعمید و قربانی مقدس هنوز رازهای مربوط به گذر هستند. تمام مراسم شب نیایش عید گذر توسعه و بسط این دو راز می باشد.

چیزی مسیحیان قرون اول (از جمله نویسندهای عهد جدید) را بیشتر از در امتداد هم قرار دادن دو خروج و دو گذر خوشحال نمی کرد. چنین به نظر ما می رسد که آن ها به وسیله این ایده، عقده ای روحی و وسوسات پیدا کرده بودند اما این عقیده به این خاطر است که ما از دیدگاهی که پدران ما از کتاب مقدس داشتند بسیار دور شده ایم. خارج از شواهد زیادی که می توانیم نقل کنیم یکی را مخصوصاً برگزیده ایم تا ما در این مورد بصیرت و روشنی بخشد.

يهودیان در اولین گذر، از بندگی فرعون آزاد شدند، ما در روز تصلیب مسیح از بندگی شیطان آزاد گشتمیم. آنها یک بره را قربانی کردند و بوسیله خون آن از دست فرشته مرگ رهایی یافتدند، ما بوسیله خون پسر محبوب از کارهای شیطانی که انجام داده ایم آزاد شدیم. آنها موسی را برای هدایت خود داشتند، ما مسیح را بعنوان سر و نجات دهنده خود داریم. موسی دریا را برای ایشان شکافت و آنها از آن عبور کردند، خداوند ما هاویه را گشود و وقتی

در مسیح که کل بشریت را در خود جمع کرد، همه ما به ملکوت خدا گذر می کیم. گذر مسیح، موسی نوین، گذر اسرائیل جدید یعنی کلیسا می شود. در مسیح تمام قسم ها و امیدهای عهد قدیم درباره واقعه گذر به تحقق و کاملیت رسید. ما نیز برء گذر خود را داریم و او مسیح است. به این دلیل است که پولس قدیس می تواند بگوید «مسیح گذر ما ذبح شد» و مقدمه Easter Vigil با گسترش این جمله می گوید: «او برء واقعی گذر ماست که گناه جهان را برداشت». خون برء گذر یهودی فقط نشانی از رهایی بود، خون این برء واقعاً ما را از دست شیطان، گناه و مرگ رهایی می دهد. در حالی که در خون این برء شسته شده ایم در یک زندگی تازه و پر از جلال دوباره متولد گشته ایم. گذر ما بسیار بزرگ تر است از گذر از بندگی زمینی به آزادی زمینی، گذر ما وارد شدن در زندگی جاودانی است.

بین وضعیت هایی که خروج را احاطه کرده بود و آن هایی که آخرین روزهای زندگی نجات دهنده ما را در برگرفته بود یک رابطه مستقیم وجود دارد. مسیحیان اولیه این حقیقت را فوراً دریافتند. آن ها با غریزه ای غیرقابل استبهاب و به طور بی سابقه ای همان نامی را که یهودیان برای گذر داشتند - «گذر» یا «عید گذر» - به این جشن مسیحی دادند و حتی آن را به طور مطلق «عید» نامیدند. مسیحیان انگلیسی زبان از این لحاظ به خاطر کلمه Easter اشکال دارند که به هیچ وجه معنی مورد نظر را نمی رسانند. این کلمه خود از منبع دیگری می آید یعنی Eostre الهه بهار مشرکان توتی. اما در لاتین و در زبان رومی به طور کلی این رابطه روشن است.

.Pascua, Paques, Pascha

و بخاطر این حقیقت رستاخیز که در این شب رخ داد تمام دنیا بوسیله پرتو مسیح روشن گشته است.

این شبی است که امروزه در تمام دنیا، ایمانداران به مسیح را از بدیهای دنیا و تاریکی گناه جدا می کند، آنها را یاری می دهد تا فیض بیابند و ایشان را در جماعت قدیسین می پذیرد.

پیروزی مسیح بر قبر، گذرش از مرگ به زندگی، گذر حقیقی و خروج واقعی است. این شب و آنچه در آن اتفاق افتاد ما را از تاریکی بیرون می برد وارد نور و ملکوت خدا می کند. راز گذر فقط به معنی مرگ و رستاخیز مسیح نیست. او برای ما مرد و برخاست. ما مردم و با او برخاستیم. تجربه او تجربه ما شد زیرا او ما را در برگرفته بود. تمام بشریت و هر کدام از ما در او به سرزمین موعود گذر کردیم. یک باره ما «فرزندان تاریکی» براستی «نور در خداوند» شدیم.

این معنی کامل راز گذر است. اکنون می توانیم ببینیم که آن به خاطر کار فعل طرح الهی برای نجات است. نجات در کار است و تأثیر کامل خود را آشکار می کند. راز گذر نجاتی است که در کار می باشد. تأثیر راز گذر، خلقت کلیسا و بنای بدن مسیح است. راز مسیح راز ما نیز هست. این همان چیزی است که نه تنها در طی هفته مقدس و مخصوصاً در طی شب نیایش عید گذر بلکه هر روز سال آن را جشن می گیریم. اکنون می توانیم ببینیم که چرا می گوییم راز گذر را با زندگی کردن آن جشن می گیریم. در این حقیقت که فقط یک راه وجود دارد می توانیم حقیقتاً آن را جشن بگیریم، «پیوسته قتل عیسی خداوند را در جسد خود حمل می کنیم تا حیات عیسی هم در بدن ما ظاهر شود» (۲ فرنینیان^۴: ۱۰).

که به عمق های آن فرو رفت دروازه های آن را شکست و آنها را باز کرد و راهی برای کسانی که به او ایمان می آورند درست کرد. (Aphraates de onstration 12:8)

آین نیایش هفتة مقدس ما همان خط فکری را تا به امروز ادامه می دهد. این مطلب چنان واقعیت دارد که ما مجبوریم بگوییم که نمی توانیم حتی اشاراتی را که در قرائتها، دعاها و سرودهای این روزها وجود دارد بدون شناختن حقایق گذر یهودی بفهمیم. مجبور نیستیم محقق کتاب مقدس بشویم اما احتیاج داریم که حداقل شناخت لازم برای تفسیر زبان هفتة مقدس را داشته باشیم. چه دوست داشته باشیم و چه نداشته باشیم، خدا مکافحة خود را به وقایع عهد قدیم بسته است و وقایع عهد جدید بدون زمینه های عهد قدیم آنها معنی چندانی ندارند.

مثالاً Exsulter یا سرود شادمانی عید گذر را نگاه کنید. همه آن درباره تصلیب و رستاخیز مسیح است اما همه اش بطور مساوی درباره عبور از دریای سرخ و برۀ گذر نیز هست. درواقع رستاخیز بر حسب واقعه خروج تفسیر می شود:

این عید گذر است که در آن بره ذبح شد که خونش سر در خانه های ایمانداران را تبرک بخشید.

این شبی است که در آن تو اجداد ما، بنی اسرائیل را از مصر بیرون آوردی و آنها را از دریای سرخ با پای خشک عبور دادی... امشب، شبی است که ستونهای آتش، تاریکی گناه را زدود... این شبی است که در آن مسیح بنده های مرگ را گستاخ و پیروز از قبر برخاست.

نیز سخن بگوییم: «در آیین نیایشی، تقدیس انسان به وسیله نشانهای ملموس در ک می شود و به طریقی تأثیر می گذارد که با هر کدام از این نشانها در ارتباط است (فصل ۷). یا هم چنان که Dam vagaggini در کتابش بنام «ابعاد الهیاتی آیین نیایشی» می گوید: «در زیر پوشش نشانها، به همهٔ چیزهایی که برآنها دلالت می کنند به طور واقعی می رسمیم... واقعیت از طریق پوشش ملموس برای ما به دست می آید. «حتی بهتر» نشان وسیله‌ای است که واقعیت نامربی از آن طریق برای ما ظاهر می شود و به ما اجازه می دهد تا وارد رابطه با آن شویم.» دلیل این گفتار این است که فقط این مراسم می تواند حضور فعال مسیح نجات دهنده را ظاهر کنند.

بیانیه‌ای که «ترتیبی نوین برای هفته مقدس» را در سال ۱۹۵۵ پایه گذاری کرد، زحمت زیاد کشید تا روش کند که مراسم هفته مقدس نیرو و کارایی لازم برای تغذیه زندگی مسیحی را دارد به نحوی که هیچ دعای دیگری هر چقدر خوب و زیبا باشد نمی تواند ادعا کند که به پای آن برسد. نظامنامه آیین نیایشی مقدس بار دیگر حتی ادعای بیشتری دارد و می گوید: «هر نوع برگزاری آیین نیایشی (از جمله مراسم هفته مقدس) از آن جا که عمل مسیح کاهن و بدن او یعنی کلیساست، یک عمل مقدس است که بر تمامی اعمال دیگر برتری دارد. هیچ کار دیگر کلیسا با همان عنوان و همان درجه نمی تواند آن قدر کفايت داشته باشد. (فصل ۷).

کفايت برای چه؟ آیین نیایشی و مخصوصاً آیین نیایشی هفته مقدس چه کاری انجام می دهد؟ به طور خلاصه جواب این است: آیین نیایشی، مسیح را در ما بنا می کند. مراسم آیین نیایشی، دعاها، قرائت‌های کلام. سرودها و اعمال «ایمانداران را بر می انگیزاند و با رازهای گذر پر می کند تا «در

کلیسا (یعنی ما) راز گذر را در طی روزهای هفته مقدس جشن می گیرد. در پنج شبۀ هفته مقدس نماز نامۀ عشای ربانی از ما می خواهد که «آن چنان رازهای رنج خداوند را ظاهر کنیم که بخشایش گناهان را به دست آوریم.» در زبان لاتین حتی بیشتر از این صریح و مختصر است:

Da nobis ita Dominicae passionis sacramenta peragere.

peragere یعنی ظاهر کردن، جشن گرفتن، از طریق کسی انجام دادن. اما می توانیم مفهوم آن را در یک کلمه خلاصه کنیم «زیستن». ما باید رازهای رنج خداوند را زندگی کنیم. باید آگاه باشیم که در زمان نوشتن این دعا، رنج خداوند بسیار بیشتر از امروز، معنی داشت. برای ما رنج به معنی عذاب و مرگ مسیح است که بیشتر بر عذاب تکیه می شود. برای ایمانداران در زمان‌های قدیم، رنج کسی - مسیح یا شهید - هم به معنی عذاب و هم به معنی پیروزی بود که آن عذاب در پی داشت. رنج مسیح بنا بر این شامل رستاخیزDominica passionis نیز هست. «راز رنج خداوند» یعنی راز گذر sacramenta peragere یعنی برگزاری راز گذر یا بهتر بگوییم احیای مجدد راز گذر.

برای ای راز گذر فقط یک مراسم صرفاً ظاهری نیست بلکه احیای مجدد وقایعی است که به یاد می آوریم. اما در همان زمان چنان تعلیم یافته ایم که فقط می توانیم این وقایع را عمیقاً به وسیله برگزاری مراسم ظاهری احیا کنیم. مراسم هفته مقدس وسیله‌هایی هستند که توسط آنها ما قادر می شویم تا حقیقت را که آنها در بردارند درک کنیم و آن حقیقت را نیز زندگی کنیم. راز گذر از طریق این مراسم هفته مقدس به ما می رسد. باید همانند آن چه نظامنامه آیین نیایشی مقدس درباره کل آیین نیایشی می گوید درباره آنها

برجستگی می بخشد و هم چنین در تأثیر رازهای گذر شرکت می کنند که مسیح را در ما شکل می دهد. آن ها به این خاطر منظور نشده اند که ما را در مورد راز گذر گچ و سرگردان کنند بلکه تا برگزاری آن راز را تشید کند. بنابراین چه مراسم نخل، یا تقدیس صلیب یا شستن پاها یا احیای وعده های تعیید را داشته باشیم و چه نداشته باشیم، همیشه راز اصلی را برگزار می کیم، ما مرگ و برخاستن مسیح را دوباره زندگی می کنیم.

هفته مقدس، راز گذر را در یک معنی دوگانه جشن می گیرد. گذر خداوند را هم به صورت تشریفاتی و هم بصورت عرفانی دوباره نمایش می دهد. قبل از هر چیز تمام این مراسم را انجام آنها واقعیت راز گذر در به صورت سمبولیک نشان می دهند و به وسیله انجام آنها واقعیت راز گذر در قلب ما را دوباره به وجود می آورد. مسیح در ما به صورت عرفانی می میرد و بر می خیزد. هر بار که راز نجات را برگزار می کنیم به شباهت مسیح نزدیک تر می شویم و هم وفاداری و هم نجات ما را افزایش می دهد. در شکل گیری مسیح در ما همکاری می کند که موضوع کل فعالیت تقدیس کننده کلیسا است. درحالی که راز گذر در مراحل مختلفی یا قدم به قدم صورت می گیرد، خودش یک واقعه یگانه و منحصر به فرد، است که از فروتنی و سربلندی در جلال شروع می شود. این یگانگی در برگزاری عید قیام در کلیسای اولیه آسان تر دیده می شد. کلیسای اولیه، کل راز گذر را تنها در یک جشن یعنی شب زنده داری گذر، یادآوری می کرد که در طی شب یکشنبه مقدس تا یکشنبه قیام برگزار می شد. آنها این جشن را = گذر Pascha نامیدند زیرا یادآور گذر خداوند از مرگ به زندگی بود. در این مقدس ترین شب سال ایمانداران با هم جمع می شوند تا به قول قدیس

تقدس یکی» باشند، دعا می کنند که به آن چه در زندگیشان بدست آورده اند با ایمان وفادار باشند. احیای مجدد در راز قربانی مقدس عهد بین خداوند و انسان، ایمانداران را به زندگی کامل مسیح می کشد و آنها را بر آتش می گذارد» (فصل ۱۰).

همین نظامنامه در جای دیگری می گوید که «از آن جا که آیین نیایشی رازها و مربوط به آنها تقریباً هر واقعه ای در زندگی اعضای مستعد ایماندار را تقدیس می کند، آن ها این دسترسی به جویبار فیض الهی را یافته اند که از راز گذر از رنج، مرگ و رستاخیز مسیح جریان می یابد، چشمہ ای که تمام رازها و چیزهای مربوط به آنها قدرتشان را از آن می گیرند» (فصل ۶۱).

هر کدام از مراسم هفتة مقدس: حرکت دسته جمعی در مراسم نخل، ستایش صلیب در روز جمعه الصلیب، تقدیس روغن، شستن پاها، احیای وعده های تعیید، هم در مفهوم گذشته و هم حال یک راز است. یعنی خود برپایی آنها پیشرفتی در کسب فیض نجات را برای ما به ارمنیان می آورد. آنها وسیله هایی هستند که از طریق آنها راز گذر به ما می رسد و تأثیری بر ما می گذارد. مراسم اصلی هفتة مقدس، راز تعیید و راز متبارک قربانی مقدس هستند. بدون آنها هیچ گونه راز گذری و (البته هفتة مقدسی) اصلاً نخواهد بود. این رازها مخصوصاً راز قربانی مقدس، برپایی واقعی راز گذر هستند. به این دلیل است که آیین نیایشی، آنها را رازهای گذر می نامد.

کلیسا این رازهای گذر را با سلسله کاملی از مراسم احاطه نموده که آنها را توسعه می دهد، تقویت می کند، پیشرفت می بخشد و تفسیر می کند. این مراسم فرعی به عنوان تفسیری بر رازهای اصلی عمل می کنند. مراسم مذهبی جایگاه لازم برای آنها را ترتیب می دهد. رازهای اصلی را تقویت و

آن هفته در یک شب می باشد. و بر عکس هفتۀ مقدس نیز شب زنده داری عید قیام است که در یک هفته گسترش یافته است. راه دیگری برای توضیح این مطلب به قرار زیر است: بدون هفته مقدس ما می توانیم کار خود را بکنیم اما بدون شب زنده داری عید گذر نمی توان. هفتۀ مقدس بدون آن هیچ مفهومی نخواهد داشت. هفتۀ مقدس وجود دارد فقط به خاطر آن چه که شب زنده داری عید گذر برگزار می کند و گسترش و پیشرفت می دهد یعنی پیروزی صلیب. در یکشنبه نخل، در پنج شنبه مقدس، در جمعة الصلیب، همیشه راز گذر هست که ما آن را برگزار می کنیم. ما اندیشه صلیب را از پیروزی که شکست ظاهری را با پیروزی پر جلال عوض کرد، جدا نمی کیم. در خلال این هفته به طور عمیق تری به هر دو جنبه این راز نگاه می کنیم. اما همیشه به کل راز می اندیشیم که در ورای جزئیات قرار دارد.

اگوستین «مادر تمام شب زنده داری ها» را برگزار کنند و جشن بگیرند. در خلال این شب زنده داری، دعا می کردند و به خواندن کتاب مقدس گوش فرا می دادند. نوایمانان تعتمید می یافتند و تأیید می شدند. شب زنده داری در صبح زود عید قیام با عشای عید قیام به پایان می رسید. این نوع برگزاری سالانه گذر خداوند، در این یک شب مرکز می شد و سپس پنجاه روز تا پنطیکاست ادامه می یافت. توجه کنید که این برپایی صرفاً یک یادآوری روانی رنج و رستاخیز نبود بلکه یادآوری عملی و واقعی بود که با کلمات و اعمال مخصوصاً با راز تعتمید و قربانی مقدس بیان می شد. به بیان دیگر شیوه ای که آن ها راز گذر را برگزار می کردند برای این بود تا آن را رازگونه به نمایش بگذارند. نه تنها تعتمید یافتنگان نوایمان بلکه تمام ایمانداران آن وقایع نجات دهنده را دوباره زندگی می کردند. برگزاری واقعی عید قیام همیشه شبیه این است. این برگزاری، یادآوری صرف نیست بلکه زندگی کردن دوباره رازهای مقدس نجات ما و تصاحب آن هاست.

روزهای دیگری در طول زمان اضافه شده تا آن جا که ما اکنون یک هفتۀ کامل داریم در صورتی که قبلًا فقط یک روز بود، با این وجود هنوز این حقیقت باقی مانده که شب زنده داری عید گذر برپایی اصلی عید گذر است. هیچ برپایی دیگر، هیچ روز دیگری نمی تواند به اهمیت آن برسد. و با این وجود هنوز یک برپایی یک پارچه است یعنی یادآوری کل کار نجات می باشد. نه فقط رستاخیز بلکه رنج، نه تنها روشنایی صبح عید گذر بلکه واقعیت سخت و تلخ بعد از ظهر جمعة الصلیب.

بار دیگر به این ایده برخواهیم گشت اما در اینجا باید این نکته را عنوان کنیم: شب زنده داری عید گذر فقط اوج هفتۀ مقدس نیست بلکه تمکر تمام

پیشرفت هفتة مقدس از لحاظ تاریخی

در طی مدت زمان قرن چهارم، عمدتاً به خاطر تأثیر کلیسای اورشلیم، یک پارچگی اصلی و اساسی عید گذر شروع به از هم پاشیدن کرد. در حالی که شب زنده داری عید گذر هنوز جشن گذر باقی مانده بود، روزهای دیگر و مراسم دیگر، تمام هفته را پر کرد. ایمانداران در اورشلیم لزوم برگزاری و نمایش مجدد وقایع مختلف این هفته را در همان جاهایی که رخ داده بود، حس کردند. بنابراین ما این جریان عمل را به صورت زیر داریم: مراسم نخل در یکشنبه نخل، یادآوری شام آخر در پنج شنبه مقدس، تقدیس صلیب در جمعه الصلب. تمام این ها از راز به تاریخ تغییر می کنند.

به وسیله منظوری که در اینجا داریم می توانیم ابتدای تمایلی را بینیم که پیامدهای دور از دسترسی به دنبال داشت. به جای تمرکز بر دوباره زیستن این راز، مردم بیشتر تمایل داشتند تا وقایع تاریخی را دوباره به نمایش بگذارند. هر دوی این ها می توانند در زندگی کلیسا جایی داشته باشند اما نمایش های تاریخی به این تمایل دارند که به سوی نمایش های پرشکوه و تشریفاتی انحطاط یابند. دوباره زیستن این راز هرگز چنین کاری نمی کند. و اگر می خواهیم که آین نمایش کلیسا را از خطر تشریفات محافظت کنیم فقط می توانیم آن را به وسیله فراموش نکردن این مطلب انجام دهیم که مراسم مذهبی هفتة مقدس، راز هستند و نه نمایشهای پرزرق و برق تاریخی. این مراسم فرعی هفتة مقدس از اورشلیم به گل (فرانسه امروزی)، اسپانیا، شمال ایتالیا و دیگر سرزمین های غرب و سرانجام به روم گسترش

یافت. در طی قرون وسطی این مراسم به آن چنان امور پرزرق و برقی مبدل شدند که شبیه آن را در دهه پنجاه قرن بیستم می بینیم.

با گذشت زمان آن چه اجتناب ناپذیر می نمود، رخ داد. آن چه که در مراسم مذهبی اگر تازه کننده و اصلاحگر نباشد همیشه اتفاق می افتد رویداد. مراسم هفتة مقدس تازگی و طراوت خود را از دست داد و شکل نمایش و تشریفات به خود گرفت. آن چیزی شد که هرگز بدان نیت، منظور نشده بود یعنی به جای رازهای مقدس به مراسم و نمایش های مذهبی مبدل گردید. حتی بدان جا رسید که این رازها که می بایست به وسیله کل جماعت ایمانداران برگزار می شد به وسیله روحانیون و به صورتی تشریفاتی انجام می شد. در طی قرون وسطی و به تعی در دنیای امروز، مردم حداقل در مراسم هفتة مقدس شرکت می جستند، اگرچه بطور مستقیم نقش کوچکی در آن ها داشتند و به سختی می توانستند همه آن را درک کنند. سه روز آخر هفتة مقدس که Tridum Sacrum خوانده می شد، تا قرن هفدهم روزهای مقدس و پر اهمیتی بودند و در سرزمین های کاتولیک نیز همین عقیده وجود داشت. این امر به واسطه این بود که بسیاری از مردم می توانستند در مراسmi که در آن سه روز بربرا می شد، شرکت نمایند.

به هرحال، با تغییر اوضاع اقتصادی و پیامدهای آن که ریتم و آهنگ دنیای امروز را به جهت دیگری سوق می داد، آن مشارکت اندک مردم به کلی از بین رفت. آن روزها، دیگر روزهای تعطیل و مقدس به حساب نمی آمدند. مردمی که مجبور بودند صبح ها به سر کار بروند اگر هم می خواستند در مراسم و دعاهای هفتة مقدس شرکت کنند، نمی توانستند. به علاوه این دعاها و مراسم بسیار طولانی و خسته کننده و فاقد روح دعوت بود و نمی توانست

حاکی از علاوه و خواخواهی، حتی در بهترین حالتش به علت عامه پسند بودن آن‌ها، فاقد تأثیر و نیروی رازهای مراسم آیین نیایشی هفتة مقدس بود.

آن مراسم بر معنی واقعی هفتة مقدس تأکید نمی‌کرد و اغلب به جای نفوذ در قلب و ماهیت راز در سطح باقی می‌ماند. فقط از روی تصادف بود اگر گاهی منظور واقعی کلیسا را می‌رساند. به علاوه آن مراسم همان چیزی بود که نامش بیان می‌کرد؛ «علاقمندی و طرفداری خصوصی به جای دعای جمعی». آن چه بیشتر جدی می‌نمود این بود که این مراسم نمی‌توانست تجربه رازگذر را برای ایمانداران مهیا کند که موضوع اصلی وجود هفتة مقدس است. ممکن بود آن مراسم، مراسمی وفادارانه و حتی الهامی باشد اما به هیچ معنی نمی‌توان آن را برگزاری رازگذر دانست.

واضح است که کاری باید صورت می‌گرفت. رازگذر می‌باشد مرکزیت زندگی مسیحیان را پیدا می‌کرد. یعنی این که هفتة مقدس بایستی جایگاه واقعی خود را در زندگی کلیسا بازمی‌یافتد. مراسم هفتة مقدس وسائلی برای برگزاری رازگذر هستند. درواقع نمی‌توانیم آن راز را فقط در ذهن خود برگزار کنیم. کافی نیست فقط درباره آن بیندیشیم بلکه باید آن را تجربه کرده و در جامعه زندگی کنیم. اگر بخواهیم اصطلاحی رایج برای تعریف آن به کار ببریم هفتة مقدس باید امری ecclesial یعنی کلیسایی و جهان‌شمولی باشد. رازگذر قبل از این که تجربه فردی اعضا باشد، باید تجربه بدن مسیح باشد. راز مسیحی یک زندگی است که باید در آن مشارکت کرد نه این که از آن دوری گرید.

آیین نیایشی زنده باید قبیل از هر چیز پرستش یک جامعه باشد و اساساً معنی «آیین نیایشی=Liturgy» همین است! یعنی اعمال انسان‌های قوم

مردم را به سوی خود جلب نماید. بنابراین در سال ۱۹۵۵ وضعیتی را می‌بینید که در بیانیه Maxima Redemptionis mysteria توصیف شده است. مقدس ترین رازهای کلیسا در کلیساها تقریباً خالی بریا می‌شد. به ویژه این مسئله در مورد «مادر تمام شب زنده داری‌ها» صدق می‌کرد. شب زنده داری عید گذر به جای اشغال جایگاه مرکزی و اصلی، به صبح شنبه منحصر شد که ابداً مناسب آن نیست زیرا شنبه مقدس بر اساس سنت و از قدیم روز سوگواری و آمادگی برای برپایی عید گذر است. این جابجایی از شب به صبح روز قبل، سمبولیسم غنی شب زنده داری را بی‌معنی و خالی از مفهوم گردانید و متون مربوط به آن را از اعتبار و ارزش انداخت. شب زنده داری عید گذر خود به امری مربوط به روحانیون تبدیل شد و فعالیت جماعت ایمانداران از آن خارج شد. درواقع چگونه می‌توان از اجتماع سخن گفت وقتی که چنین اجتماعی در آن جا حضور نداشت؟ مراسم تعیید که یکی از نکات بر جسته شب زنده داری واقعی عید گذر است به ندرت در صبح شنبه مقدس برگزار می‌شد.

از آن جا که هم پنجشنبه مقدس و هم جموعه الصليب در صبح برگزار می‌شد دیگر مراسم هفتة مقدس بهتر از این بریا نمی‌شد. اگر چه نیست به شب زنده داری، افراد بیشتری به این مراسم می‌آمدند اما به مفهوم واقعی بسختی می‌توان آن‌ها را مراسم کل جماعت ایمانداران نامید. مراسم آیین نیایشی دیگر در بعد از ظهر و غروب برگزار نمی‌شد و جای آن را علائق و نمایش‌های بی ارتباط با آیین نیایشی گرفته بود. مراسمی از قبیل جایگاه‌های صلیب، سه ساعت درد جان دادن و ساعات مقدس، دلایلی بر عame پسندی آن‌ها به جای مراسم رسمی هفتة مقدس می‌باشد. این مراسم

سال کلیسايی است؛ می توانيد ببینيد که اين کار فقط قدمی است به سوی مفهوم بخشیدن به اين هفته و کل سال کلیسايی. اگر آين نيايشی هفته مقدس به آين نيايشی زنده تبدیل می شود چرا تا کل آين نيايشی به يک آين نيايشی زنده تبدیل نشود توقف کним؟ اگر مراسم عشای ربانی در هفته مقدس را می توان يك برگزاری جمعی و عمومی ساخت چرا ديگر مراسم عشای ربانی در تمام سال چنین نشود؟

برای بهبود و اعاده مراسم هفته مقدس، واتیکان ابتدا باید آن را آسان تر کند. یعنی پاک کردن هر چیزی که خطوط و دیدگاه های روشن این مراسم در قدیم را تیره و تار می سازد و از مصاحبیت مستقیم با مردم جلوگیری می کند. مثلاً تبرک نخل از خود مراسم مربوطه مهم تر (و طولانی تر!) شده بود. با این وجود جریان مراسم مهم است و نه تبرک. وجود تبرک به خاطر جریان مراسم است. بیشتر اوقات مراسم اصلاً برگزار نمی شد.

اولین قدم ساده انگاشتن و عدم تأکید بر تبرک و اهمیت دادن به جریان مراسم بود. قدم بعد روشن ساختن مفهوم مراسم بود. یعنی ترتیب دادن دوباره آن به نحوی که معنی و مفهوم آن واضح و روشن شود.

اين ايده و عمل در مورد همه مراسم صدق می کرد. هر کدام از آنها باید مورد تجدید نظر و اختصار قرار می گرفت. جايی که لازم بود از سر نو ترتیب داده شوند. مراسم جدیدی اضافه شود تا به مراسم دعا معنی بیشتری بدهد مثلاً احیای وعده های تعیید در خلال شب زنده داری عید گذر. قبلًا مراسم هفته مقدس به جای اين که به طور عمومی برگزار شود به وسیله افراد خاصی انجام می شد. مردم یا هیچ نقشی نداشتند یا نقش بسیار کوچکی ایفا می کردند. برای اولین بار در طی قرن های متتمادی، «ترتیبی

خدا. برای این که پرستش یک جامعه باشد باید همه مردم بتوانند در آن شرکت کنند. آین نيايشی که فقط به وسیله متخصصین انجام می شود، پرستش عمومی به معنی واقعی کلمه نیست، این گونه مراسم تمایلی ندارد تا به وسیله عامه مردم اجرا شود. به این دلیل نمی تواند، نيايش شبانی باشد یعنی قوم خدا را تغذیه و تقدیس نخواهد نمود و پرستش کلیسا به منظور انجام این امر منظور شده است. اگر چنین کاری نکند، وظیفه خود را انجام نداده است.

سالها قبل در ۱۹۰۳ قدیس پیوس پنجم این خصوصیت روشنگر و اصل بزرگ آین نيايش شبانی را بیان کرد. او گفت: «مشارکت زنده ایمانداران در دعای جمعی و انفرادی کلیسا، منبع اولیه و حتمی روح مسیحی است. «بیانیه Maxima Redemptionis این اصل را با روشنی و صراحة بیشتری دوباره بیان می کرد و آن را به شیوه ای عملی نسبت به هفته مقدس به کار می برد، هفته ای که مرکز سال کلیسايی می باشد. هدف این بیانیه بازگشت هفته مقدس به جایگاه ارزشمند و واقعی خود در زندگی کلیسا بود. برای انجام این کار واتیکان باید ابتدا کل آین نيايشی هفته مقدس را احیا کرده و آن را به يک آین نيايشی زنده تبدیل کند.

از سال ۱۹۵۵ راه طولانی را پیموده ایم. اکنون می توانیم ببینیم که «ترتیبی برای مراسم هفته مقدس» درواقع فقط آغاز احیای مجدد کل آین نيايشی است. این کار وظیفه ای بس خطیر است و هنوز هم ادامه دارد و تا مدت ها ادامه خواهد داشت. برای انجام موفقیت آمیز چیزی شبیه این باید از جایی شروع کرد. واتیکان ترجیح داد با هفته مقدس شروع کند و تصمیم عاقلانه ای بود. وقتی این حقیقت را پذیرفتید که هفته مقدس مرکز و قلب

باید آماده و راهنمایی شوند. اما این کار تا زمانی که شبانان کلیسا خودشان با روح آیین نیایشی بیگانه اند امکان پذیر نیست. بنابراین نمازنامه «ترتیبی نوین برای هفتة مقدس» این امکان را فراهم می کند که کشیشان، جماعت خود را در فهم معنی این مراسم راهنمایی کنند. آن ها باید این کار را نه تنها در طی فصل انا بت بلکه تا آن جا که ممکن است در خلال خود برگزاری مراسم انجام دهند. تمام این ها یعنی تجدید حیات واقعی کلیسا، آگاهی تازه در مورد راز گذر، بازگشت به سرچشمه های ایمان و وفاداری ما و به طور خلاصه افزایش و ارتقاء روح واقعی مسیحی در کلیسا.

تا سال های زیادی نمی توانیم تأثیر کامل هفتة مقدس احیا شده را حس کنیم. ممکن است حتی یک قرن طول بکشد اما می توانیم نتایج اصلاح کل آیین نیایشی را در طی چند سال گذشته و هم چنین در دیدگاه های ایمان نسبت به تعیید و جایگاه رستاخیز در زندگی کلیسا را مشاهده کنیم.

نوین برای هفتة مقدس» در سال ۱۹۵۵ به منظور شرکت فعال ایمانداران در آیین نیایشی کلیسا تهیه گردید. قبل از آن کلیسا چنین مشارکتی را تشویق می کرد، اکنون سرفصل های آن نمازنامه مشارکت مردم را تضمین می نمود: «همه مسئولند»، «همه در آن پیوند دارند» «همه مشارکت دارند». این جهت گیری در کل نمازنامه «ترتیبی نوین برای هفتة مقدس» بارها و بارها تکرار می شود.

همه کسانی که حضور دارند صلیب را ستایش و تکریم می کنند تا با هم پدر آسمانی را بسرایند. در خلال شب زنده داری عید گذر همه شمع های روشن در دست می گیرند. مردم در مراسم احیای وعده های تعیید با خادم سخن می گویند و در آن مشارکت می کنند. مثال های زیادی در این مورد وجود دارد.

اگر مردم نقشی فعال، آگاهانه و مشتاق در برگزاری این مراسم مقدس ایفا کنند، باید قادر باشند که آن اعمال مقدس را ببینند، آن را درک کنند و پیشرفت آن را دنبال نمایند. بنابراین «ترتیبی نوین برای هفتة مقدس» تبرک آب تعیید و راز تعیید را مهیا می سازد تا نه تنها هم چون گذشته در حوض تعیید بلکه در قربانگاه نیز صورت گیرد تا همه بتوانند آنچه را جریان دارد به خوبی مشاهده نمایند.

تمام این کارها به این منظور بود که مراسم هفتة مقدس را به برگزاری کل جامعه ایمانداران تبدیل کند. برای این درنظر گرفته شده تا راز گذر را دوباره کشف کند و آن را یک مشارکت زنده و داوطلبانه در مراسم مقدس گرداند و راه احیای کلی آیین نیایشی را مهیا سازد.

چنین چیزی را نمی توان به یک باره انجام داد و مستلزم زمان است. مردم

سؤالاتی برای بحث گروهی

- ۱۴- چگونه ما در مسیح هستیم؟ چگونه مسیح در ماست؟
 - ۱۵- چگونه می توانیم در راز رنج مسیح زندگی کنیم؟
 - ۱۶- در آیین نیایشی هفتة مقدس «تقدیس انسان به وسیله نشانهای قابل ادراک و توسط حواس تعریف می شود و بطريقی تأثیر می گذارد که با هر کدام از این حواس در ارتباط است الف) چند سمبول هفتة مقدس را می توانید ذکر کنید؟ ب) این سمبول ها نماد چیزی هستند؟
 - ۱۷- مراسم فرعی هفتة مقدس که در زیر ذکر می شود چگونه مراسم اصلی را تقویت کرده و به آن اشاره می کنند؟ الف) تقدیس صلیب ب) شستن پاهای احیای وعده های تعیید؟
 - ۱۸- هفتة مقدس، برپایی رازگزار است. این مطلب را در دو معنی خاص آن شرح دهید.
 - ۱۹- کلیسا اولیه چگونه راز گذر را جشن می گرفت؟
 - ۲۰- چرا شب زنده داری عید گذر مهم ترین قسمت برگزاری هفتة مقدس است؟
 - ۲۱- نشان دهید چگونه در خلال هفتة مقدس، مراسم مربوط به صلیب، سه ساعت رنج و عذاب و ساعات مقدس، معنی واقعی هفتة مقدس را بیان نمی کند. یعنی به جای رفتن به عمق راز، همیشه در سطح باقی می ماند.
 - ۲۲- چرا راز گذر قبل از این که تجربه شخصی اعضا باشد باید توصیف بدن مسیح باشد؟
 - ۲۳- معنی Liturgy (آیین نیایش) چیست؟ اصول هدایت گر پیوس پنجم در مورد آیین نیایشی شبانی چه بود؟
 - ۲۴- چه پیشنهادات دیگر در مورد پیشرفت مراسم هفتة مقدس دارید؟
- * * *
- * * *

- ۱- به طور خلاصه معنی دوگانه اصطلاح راز در این کتاب را توضیح دهید.
 - الف) وقتی می گوییم که مسیح یک راز است منظورمان چیست؟
 - ب) وقتی می گوییم هفتة مقدس یک راز است؟
- ۲- بزرگ ترین رازهای نجات ما کدامند؟ چرا کلیسا در آیین نیایشی خود آنها را به عنوان یک راز تعلیم می دهد؟
- ۳- راز گذر موضوعی یگانه است که در تمام هفتة گذر برگزار می شود. راز گذر چیست؟
- ۴- چند مثال ذکر کنید که نشان دهنده اهمیت و برجستگی رساله یکشنبه نخل در هفتة مقدس باشد.
- ۵- چگونه می توانیم وارد راز گذر شویم و آن را از آن خود سازیم.
- ۶- دیدگاه کتاب مقدس و آیین نیایشی درباره نجات چیست؟
- ۷- چه موقع نجات بشریت به تحقق کامل پیوست؟
- ۸- مقدمه شب زنده داری عید گذر خلاصه ای عالی از تعلیم کلیسا درباره جریان عمل نجات است. مظور از این گفته چیست؟
- ۹- گذر خداوند ما، یک گذر قبلی را کامل کرد و به تحقق رساند یعنی گذر قوم یهود الف) گذر یهودی چیست؟ ب) چگونه گذر خداوند ما، گذر قوم اسرائیل را کامل کرد و چگونه بسیار بزرگ تر و والتر از آن است؟
- ۱۰- هاگدا چگونه ما را کمک می کند تا در کی عمقی تراز آیین نیایشی هفتة مقدس را به دست آوریم؟
- ۱۱- چرا کلیسا، عید قیام را به عنوان تولدش جشن می گیرد.
- ۱۲- چرا تعیید و قربانی مقدس رازهای مربوط به گذر خوانده می شوند؟
- ۱۳- چگونه «سرود شادمانی عید گذر» را با توجه به خروج تقسیم می کند؟